Консультация: «Создание проблемных ситуаций в образовательной деятельности с дошкольниками»

Воспитатель: Свиридова С.В.

Актуальность использования проблемного обучения заключается в том, что оно в отличие от традиционного доставляет детям радость самостоятельного поиска и открытия. Рубинштейн С. Л. говорил, что «Мышление обычно начинается с проблемы или вопроса, с противоречия. Проблемной ситуацией определяется вовлечение личности в мыслительный процесс. В проблеме имеются неизвестные, как бы незаполненные места. Для их заполнения, для превращения неизвестного в известное необходимы соответствующие знания и способы деятельности, которые у человека поначалу отсутствуют».

Так что же такое проблема?

Проблема – реальное затруднение на пути к достижению и выполнению какой-либо деятельности.

Проблемная ситуация – состояние умственного затруднения детей, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности для решения познавательной задачи, задания или учебной проблемы. Иначе говоря, проблемная ситуация – это такая ситуация, при которой субъект хочет решить трудные для него задачи, но ему не хватает данных, и он должен сам их искать.

Проблемная ситуация в своей психологической структуре имеет не только предметно-содержательную, но и мотивационную, личностную сторону *(интересы ребенка, его желания, потребности, возможности и т. д.)*.

Какие же дидактические задачи преследует создание проблемных ситуаций в образовательном процессе дошкольников?

Можно указать на следующие:

- привлечь внимание ребенка, возбудить у него познавательный интерес и другие мотивы мыслительной деятельности;
- поставить его перед таким познавательным затруднением, продолжение которого активизировало бы мыслительную деятельность;
- помочь ему определить в познавательной задаче, вопросе, задании основную проблему и наметить план поиска путей выхода из возникшего затруднения;
- побудить ребенка к активной поисковой, экспериментальной деятельности;

- помочь ему определить и указать направление поиска наиболее рационального пути выхода из ситуации затруднения.

Характерные признаки проблемности образовательной ситуации:

- возникает состояние интеллектуального затруднения;
- возникает противоречивая ситуация;
- появляется осознание того, что ребенок знает и умеет, и того, что ему необходимо узнать для решения задачи.

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1) Воспитатель сам ставит проблему *(задачу)* и сам решает ее при активном слушании и обсуждении детьми.

2) Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребенка на самостоятельные поиски путей решения *(частично-поисковый метод)*.

3) Ребенок сам ставит проблему, воспитатель помогает ее решить. У ребенка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.

4) Ребенок сам ставит проблему и сам ее решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребенок должен увидеть ее самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы ее решения.

Приемы, методы и средства создания проблемной ситуации:

- подвести детей к противоречию и предложить им самим найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- побуждение делать детей сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставление фактов;
- постановка конкретных вопросов *(на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения)*;
- постановка проблемных задач.

Этапы процесса решения проблемных ситуаций:

1) Поиск средств анализа, условий проблемы <u>с помощью наводящих вопросов с актуализации прежних знаний</u>: *«что нам надо вспомнить для решения нашего вопроса?»*, «что мы можем использовать из известного нам для решения проблемы?».

<u>Например</u>: «Почему баба Яга помогла Иванушке, хотя вначале хотела съесть его? Она добрая или злая?». Воспитатель помогает детям вспомнить добрые и недобрые поступки бабы Яги, проанализировать, кому она помогает, а кого и при каких обстоятельствах – обижает. Это не просто воспроизведение знания, которое уже знакомо детям, а поиск ответа

на основе рассуждения. При анализе сказочных произведений педагог стимулирует детей к дискуссии, к высказыванию собственного мнения.

2) Процесс решения проблемы. Он состоит в открытии новых, ранее неизвестных связей и отношений элементов проблемы, т. е. выдвижение гипотез, поиска ключа, идеи решения. Ребенок ищет решения *«во внешних условиях»*, в различных источниках знаний.

Например: дети должны помочь персонажу найти выход в трудной ситуации. «Что должна сделать сестренка, чтобы найти и спасти братца Иванушку? Все ли она делала верно?». Ребенок непроизвольно ставит себя на место персонажа и пытается представить, что бы он сам смог сделать в подобной ситуации.

3) Доказательство и проверка гипотезы, реализация идей найденного решения. Это означает выполнение некоторых операций, связанных с практической деятельностью.

Например: дети вместе с персонажами сказок решают трудные загадки: *«Как принести воду в решете?»* Для этого педагог организует ряд опытов с водой, демонстрируя, как она превращается в пар или лед. Дети делают вывод, что в виде льда вода не может вылиться из емкости.

Проблемный метод может быть использован в начале занятия в виде постановки вопроса или в середине его – для решения проблемной ситуации, а может быть организовано проблемное мероприятие, когда используется несколько проблемных форм обучения.

Педагог не стремится переубедить ребенка и навязать новое знание *(в этом принципиальное отличие проблемного обучения)*.

Он внимательно выслушивает все возражения.

Поощряет самостоятельность суждений, активность в обсуждении, что очень важно: выслушивает все предположения детей, благодарит за активное участие и постепенно подводит к мысли *«Что же можно сделать, чтобы убедиться в этом?»*

2. Фрагмент занятия.

1. Так, например, изучая тему *«Вода»*, педагог сообщает достоверные научные знания о том, что все живые организмы, в том числе растения, животные и человек, на две трети состоят из воды. Посмотрев внимательно на комнатные цветы, овощи, выложенные на столе, дети с удивлением спрашивают: *«Где же эта вода?»*.

Суть в том, что жизненный опыт ребенка сталкивается с научными знаниями, которые ему кажутся неправильными в силу того, что не соответствуют его жизненным представлениям и опыту, ранее усвоенному. Возникает противоречие. Дошкольник не принимает новое знание, которое

не вписывается в систему его знаний, в сформировавшуюся картину мира. *(Чтобы убедиться в этом, надо их отжать через марлю или соковыжималку)*.

2. На занятие по математике воспитатель: показывает миску с пшеном и спрашивает: *«Как узнать, сколько здесь пшена?»* Чаще всего дети предлагают взвесить. «Правильно,— говорит воспитатель,— но у меня нет весов. Как по-другому можно узнать?» На столе стоят стакан, чашка, ложка, блюдце. Воспитатель указывает на них: *«Может быть, эти предметы помогут нам?»* Скорее всего, дети скажут, что стаканом, чашкой, ложкой можно измерить пшено. Воспитатель объясняет: «Я покажу, как это надо сделать. Давайте попробуем измерить пшено стаканом. Но сначала надо договориться, как мы будем насыпать». Показывает, что стакан можно наполнять до половины, до краев, с *«горочкой»*. Дети выбирают один из вариантов, например полный до краев. Воспитатель показывает этот стакан с пшеном и говорит: «Вот наша мерка — полный до краев стакан. Когда мы будем измерять, надо следить за тем, чтобы стакан был полный до краев, потому что мы так договорились». Затем высыпает пшено из стакана в пустую миску или тарелку, лучше всего прозрачную. И чтобы не сбиться со счета, предлагает детям, каждый раз, когда высыпает из стакана пшено ставить предметы для памяти.

После того, как все пшено измерили, воспитатель спрашивает, можно ли узнать, сколько было полных стаканов пшена в миске. Дети предлагают пересчитать предметы, которые они откладывали при измерении. Пересчитав их, выясняется, что в миске три стакана.

Для демонстрации измерения лучше всего использовать прозрачную посуду, чтобы было видно, как в одной посуде количество пшена *(воды)* уменьшается, а в другой — увеличивается.

Перед измерением педагог фиксирует внимание детей на том, что необходимо договориться о полноте меры, т. е. ее наполняемости. Подчеркивает, что можно выбрать любую наполняемость (до полоски, с *«горочкой»*, полстакана). После того как полнота меры определена (договорились, как будем наполнять стакан, ложку, следует строго выполнять это условие. Чтобы у детей не закрепилось неверное представление о том, что крупу *(жидкость)* можно измерять только стаканом, педагог показывает детям и другие предметы: чашку, блюдце, ложку — и предлагает попробовать измерить этими мерками.